

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50

«Рекомендовано»

Руководитель МО
Ромашова А.Е. / *А.Е. Ромашова*
Протокол № 5 от «07»
06 2017 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР МОУ СОШ № 50
Афлетунова О.В. / *О.В. Афлетунова*
«07» 06 2017 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ СОШ № 50
Бензар И.П. / *И.П. Бензар*
Приказ № 40 от «08» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке

Ступень обучения начальное общее образование 1-4 класс

Количество часов 34 Уровень базовый

Учителя: Литвинчук О.Г., Полякова Л.И.

Программа разработана на основе авторской программы под редакцией Е.Д.Критской, Г.П. Смагиной, Т.С. Шмагиной.

Принято решением
педагогического совета
Протокол № 1 от
«29» августа 2017г.

г. Комсомольск-на-Амуре
2017- 2018 учебный год

Планируемые результаты освоения курса « Музыка»

Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты
<p>– устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;</p> <p>- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;</p> <p>- общее понятие о значении музыки в жизни человека;</p> <p>- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;</p> <p>- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;</p> <p>- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;</p> <p>- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.</p>	<p>- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;</p> <p>- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;</p> <p>- формирование личностного смысла постижения искусства;</p> <p>- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;</p> <p>- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;</p> <p>- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.</p>	<p>– наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;</p> <p>- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;</p> <p>- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;</p> <p>- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);</p> <p>- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;</p> <p>- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;</p> <p>- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.</p>

Содержание программы

3 класс (34 ч)

Раздел 1. **«Россия - Родина моя». 5 часов.** Мелодия - душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. **«День, полный событий». 4 часа** Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. **«О России петь - что стремиться в храм». 4 часа.** Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Фольклорный раздел 4. - **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 3 часа.** Жанр былины. Певцы - гуляры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. **«В музыкальном театре». 5 часов.** Музыкальные темы - характеристики главных героев. Интонационно - образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. **«В концертном зале». 6 часов.** Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье». 7 часов.** Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз - музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка - источник вдохновения и радости.

**Календарно-тематическое планирование.
3 класс 34 час**

№ п/п	Раздел и основное содержание	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Диагностика
Россия – Родина моя (5 ч.)					
Планируемые результаты					
Предметные		Личностные			Метапредметные
<p>-сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, различать звучание отдельных музыкальных инструментов;</p> <p>-устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;</p> <p>-различать основные жанры профессиональной музыки</p>		<p>-понимания разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека;</p> <p>-положительной мотивации к изучению основ музыкальных знаний;</p> <p>-эмоционально-ценностного отношения к музыке как живому, образному искусству.</p>			<p>-решать творческие задачи, используя известные средства.</p> <p>-включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</p> <p>-различать звучание отдельных музыкальных инструментов;</p> <p>-различать изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;</p>
1	Мелодия- душа музыки.	1			
2	Природа и музыка. Звучащие картины. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.	1			
3	«Виват, Россия! Наша слава-русская держава». Образ Родины, защитников Отечества.	1			
4	Кантата «Александр Невский».	1			
5	Опера «Иван Сусанин».	1			

День, полных событий (4 ч.)